

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №2»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1

от «10» 12. 2015



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБДОУ ЦРР-Д/С №2

И.С. Ямпилловская

Приказ от «10» 12. 2015, № 43-а

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческой группе педагогов

1. Общие положения

- 1.1. Творческая группа – это добровольное профессиональное объединение педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по изучению, разработке, обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.
- 1.2. В своей работе творческая группа руководствуется действующим законодательством Российской Федерации в области образования и настоящим Положением.

2. Цели и задачи деятельности творческой группы

- 2.1. Создание условий для профессионального общения педагогов, развития их творческой активности, формирования и совершенствования профессиональных умений и навыков.
- 2.2. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, помощь друг другу в овладении инновационными процессами.
- 2.3. Формирование творческого коллектива педагогов-единомышленников.
- 2.4. Разработка, составление, апробация и распространение новых педагогических методик, технологий, дидактических материалов, конспектов занятий и т.д.
- 2.5. Включение педагогов в инновационный процесс в различных видах образовательной деятельности.

3. Организация деятельности творческой деятельности

- 3.1. Творческая группа создается по инициативе педагогов. Ее деятельность регламентируется настоящим Положением и планом работы.
- 3.2. Творческая группа является добровольным содружеством педагогов с разным стажем работы, объединившихся на основании единства интереса к какой-либо проблеме, компенсаторных возможностей, взаимной симпатии.
- 3.3. Творческая группа составляет план своей работы.
- 3.4. Руководителем творческой группы является педагог, владеющий навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива, выбранный членами творческой группы. Руководитель предлагает стратегию разработки темы, методы и формы работы творческой группы, обобщает и систематизирует материалы, анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы.
- 3.5. Все вопросы функционирования творческой группы решаются коллегиально, каждый участвует в разработке изучаемой темы. Педагоги-члены творческой группы представляют собственные практические материалы, выполняют творческие задания руководителя и коллектива группы, высказывают свое мнение по предложенным материалам т.д.
- 3.6. Заседания группы проводятся один раз в месяц.
- 3.7. Формы занятий группы носят продуктивный характер деятельности: теоретические доклады, сообщения, семинары-практикумы, диспуты, дискуссии, открытый просмотр деятельности и т.п.
- 3.8. Творческая группа действует до тех пор, пока не исчерпает необходимость взаимного профессионального общения.
- 3.9. Итоги работы творческой группы заслушиваются на методическом совете.

4. Документация и отчетность творческой группы

- 4.1. План работы творческой группы фиксируется в специальном журнале.
- 4.2. Обсуждаемые вопросы, наработанные идеи, разработки фиксируются в форме выводов, обобщений, конспектов занятий, рекомендаций педагогам и др.
- 4.3. Общим результатом работы творческой группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий.

5. Компетенция и ответственность

5.1. Права

- 5.1.1. Ставить вопрос о включении плана работы творческой группы в план работы РМК и программу его развития.
- 5.1.2. Апробировать педагогические изобретения, инновации членов творческой группы других педагогов.

5.2. Обязанности

- 5.2.1. Генерировать новые идеи, выявлять приоритетную идею для работы.
- 5.2.2. Осуществлять взаимопомощь и взаимообучение друг друга.
- 5.2.3. Организовать творческий процесс по облечению высказанных идей в форму разработки, механизма, алгоритма, методики и т.д.

5.3. Ответственность

- 5.3.1. За качественную подготовку документов работы творческой группы.
- 5.3.2. За систематическое отслеживание хода наставнического, творческого процесса.
- 5.3.3. За объективное отслеживание результатов апробации.
- 5.3.4. За информирование администрации о результатах творческих поисков, работы по взаимообучению.