

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД №2»

РАССМОТРЕНО

на заседании Методического совета  
МБДОУ «ЦРР – Д/С №2»

Протокол от 06.12.21 № 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБДОУ «ЦРР – Д/С №2»

И.С. Ямпилловская

Приказ от 06.12.21 № 399-а



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Кружок театральной деятельности» для групп**

**компенсирующей направленности**

**на 2021-2022 учебный год**

Составитель: Анкудович Ирина  
Михайловна, воспитатель

Тула 2021 г.

Театр, это волшебная страна,  
в которой ребёнок  
радуется, играя,  
и в игре он познаёт мир"

Мерзлякова С.И.



## **Кружок театральной деятельности «В гостях у сказки»**

### **Содержание программы:**

Программа рассчитана на два года обучения для детей старшей и подготовительной групп дошкольного учреждения. Основной формой работы является занятие. Длительность занятия определяется нормами санитарных правил 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### **Цели программы:**

Создание условий для развития и реализации творческих способностей каждого ребенка. Формированию разносторонней личности. Развитие речи и коммуникативных способностей дошкольников посредством приобщения к театральному искусству, театрализованной деятельности.

### **Задачи программы:**

Расширять представления детей о театре, его видах, истории, роли в обществе, атрибутах, костюмах, декорациях.

Развивать эмоциональность и выразительность речи у дошкольников. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).

Способствовать формированию эстетического вкуса.

Обеспечить условия взаимосвязи с другими видами деятельности в целостном педагогическом процессе (познавательная, изобразительная и музыкальная деятельность, знакомство с художественной литературой).

Создать у родителей представление о театральной деятельности детей, как об одном из интересных и важных видов занятий в дошкольном возрасте.

### **Формы реализации:**

Основной формой является занятие, включающее в себя знакомство с литературными произведениями, игры и упражнения на выражение различных эмоций, разыгрывание этюдов, сказок, репетиции и показ спектаклей.

### **Методы и приёмы:**

- творческая деятельность (игровое творчество, песенное, танцевальное);
- игры - драматизации по прочитанным произведениям;
- упражнения и этюды на развитие мимики, пластики и выражение различных эмоций;
- упражнения на развитие дикции;
- игры - превращения;
- репетиции и обыгрывание сказок и инсценировок.

### **Предполагаемые результаты программы:**

Обогатится театральным опытом дошкольников, расширится их кругозор.

У детей появится интерес к театрализованной игре, обогатится содержание игр, а также диапазон сюжетов и ролей.

Совершенствуются речевые умения (связная монологическая и диалоговая речь).

Будут формироваться представления о правилах поведения в театре.

У родителей сформируется представление о театрализованной игре детей, как об одном из важных видов деятельности в дошкольном возрасте.

Повысится общая культура дошкольников.

### **Особые условия проведения:**

Нет.

### **Материально-техническая база:**

Занятия в кружке проводятся во второй половине дня. Используются оснащение театральных уголков, оборудованных в группе (книги, разнообразные виды театров, ростовые куклы и т.д.), ИКТ – средства (ноутбук, DVD – проигрыватель, SMART – доска).

### **Стоимость:**

Обучение бесплатное.

Примерный план работы с детьми старшего дошкольного возраста (2021-2022).

	Работа с детьми	Работа с родителями и социумом
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на разыгрывание этюдов «Изобрази жестом», «Тише-громче»;</li> <li>- знакомство со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»;</li> <li>- пантомимические этюды;</li> <li>- рассказывание сказки «Кто сказал «мяу» детьми с помощью воспитателя;</li> <li>- пантомимическая игра «Угадай кого покажу»;</li> <li>- упражнения в интонировании диалогов;</li> <li>- драматизация сказки «Кто сказал «мяу».</li> </ul>	<p>Просмотр спектаклей выездного театра.</p> <p>Наглядная информация для родителей на тему «Как устроить домашний театр для детей».</p> <p>Информационная папка на тему «Роль искусства в развитии ребенка».</p>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на разыгрывание этюдов «Ласка», «Вкусная конфета», «Злая собачка»;</li> <li>- ознакомление с русской народной сказкой «Три медведя», рассматривание иллюстраций, беседа по содержанию сказки.</li> </ul>	<p>Изготовление декораций, костюмов к спектаклю «Три медведя».</p> <p>Разучивание ролей родителями, участвующими в спектакле.</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на разыгрывание этюдов «Щенок ищет», «Пчела», «Лягушка»;</li> <li>- знакомство с музыкальной сказкой «Три медведя», слушание музыки;</li> <li>- работа над текстом сказки (разучивание стихотворного текста, обучение детей умению с помощью выразительных средств передавать характер своего персонажа);</li> <li>- драматизация сказки «Три медведя».</li> </ul>	<p>Показ театрализованного представления по сказке «Три медведя» с привлечением родителей.</p> <p>Участие в подготовке к Новомуднему празднику (пошив костюмов).</p>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на понимание языка жестов: игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» и «Смелые мышки»;</li> <li>- театральное развлечение «Игры с бабушкой Забавой»;</li> </ul>	<p>Изготовление театральных реквизитов с помощью родителей (костюмы, маски, ширма).</p>

	-игры и упражнения на развитие мимики и дикции («Диктор», «Изобрази героя»).	
Февраль	- чтение сказки «Два жадных медвежонка»; - упражнения на выразительность движений и мимики; - просмотр мультипликационного фильма «Два жадных медвежонка»; - упражнения на интонационную выразительность; - повторное чтение сказки, пересказ, распределение ролей; - показ настольного театра по сказке «Два жадных медвежонка».	Консультация «Влияние театрализованной деятельности на развитие речи ребенка».  Помощь родителей в изготовлении уголка ряжения.
Март	- игра на выразительность мимики; - рассказывание сказки «Прыг, Шмыг и Голосистое горлышко»; - пантомимическая игра «Пойми меня»; - рассказывание и разыгрывание сказки «Прыг, Шмыг и Голосистое горлышко» с помощью перчаточных кукол.	Изготовление декораций для разыгрывания сказки «Прыг, Шмыг и Голосистое горлышко».
Апрель	- подвижная игра «Дождь»; - рассказывание сказки В. Сутеева «Под грибом»; - игра- конкурс «Попросись под грибок»; - рассматривание иллюстраций к сказке В. Сутеева «Под грибом», беседа по ним.	Консультация для родителей «Воспитание ребенка посредством театрализованной деятельности».  Разучивание ролей с родителями к выступлению по сказке В. Сутеева «Под грибом».
Май	- конкурс на разгадывание загадок; - игры - имитации «Пойми меня» и «Угадай, кто попросился под грибок»; - работа над текстом сказки (разучивание стихотворного текста, обучение детей умению с помощью выразительных средств передавать характер своего персонажа; - драматизация сказки «Под грибом» с детьми и родителями.	Установка и закрепление атрибутов к театрализованному представлению.  Помощь в изготовлении афиши.  Показ театрализованного представления по сказке В. Сутеева «Под грибом».